附件2

项目代码：

深圳市龙岗区第八批区级非物质文化遗产

代表性项目推荐申报书

项目类别：

项目名称：

保护单位：

街道公共事务中心：

深圳市龙岗区文化广电旅游体育局印制

二〇二二年 月 日

**注意事项及填表说明**

**一、注意事项**

（一）封面及表格中“项目类别”“项目代码”按以下标准填写：民间文学（Ⅰ），传统音乐（Ⅱ），传统舞蹈（Ⅲ），传统戏剧（Ⅳ），曲艺（Ⅴ），传统体育、游艺与杂技（Ⅵ），传统美术（Ⅶ），传统技艺（Ⅷ），传统医药（Ⅸ），民俗（Ⅹ）。

（二）表格各项栏目以仿宋GB\_2312小四字号填写。

**二、填表说明**

（一）封面“保护单位”及表格中“建议保护单位”、“保护单位承诺”、“传承人（群体）同意申报及参与保护工作说明”应与法人证书或者组织机构证明的单位名称一致。

（二）表格中“法人类型”除法人证书注明“企业法人”“社会团体法人”“事业单位法人”外，一律填写“其它”。

（三）表格中“法人证书或者组织机构证明”粘贴建议保护单位的法人证书或者组织机构证明复印件，并加盖公章。

（四）表格中“五年保护计划主要内容”、“五年计划”、“经费预算及其依据说明”的时间及内容应保持一致（由2022年开始填写）。

（五）“经费预算及其依据说明”应按年度填写，并在依据说明中标明年份。

一、项目总体概况

|  |
| --- |
| （总体概述该遗产项目的名称、地理位置、分布范围、历史沿革、基本内容、实践方式、实践主体、主要特征、文化意义、社会功能、主要价值和影响，500-800字，文字简练、叙述清楚、准确无误。） |

二、基本信息

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目类别 | （按照填报注意事项） | 项目名称 |  |
| 申报地区  或单位 | （申报地区格式示例：xx省xx市xx区xx街道） | | |
| 涉及民族 | （如涉及多个民族请列举，并根据相关度依次排序，将主要民族列在首位。） | | |
| 基  本  内  容 | （描述该遗产项目的具体实践方式和表现形式，以及与该遗产项目相关的知识和技能在当前是如何传承的。200-400字。） | | |
| 分  布  区  域 | （描述该遗产项目的分布信息，明确到具体的省、市、区。200-400字。） | | |
| 所在  区域  及其  地理  环境 | （描述该遗产项目所在区域行政建制情况，以及与该遗产项目相关的地理、气候、土壤、动植物、交通等环境特点。200-400字。） | | |
| 历  史  渊  源 | （描述该遗产项目在历史上的流传情况，以及各历史阶段中的传承群体。项目传承的历史应至少追溯至百年或传承三代以上，传承脉络清晰，在本区开展传承活动十年以上（含十年），可提供以资佐证的历史资料。400-600字。） | | |
| 主  要  传  承  人  、  传  承  群  体 | （描述当前与该遗产项目活态传承直接相关的群体和代表性传承人，以及他们对该遗产项目传承和实践的特定作用和特殊责任。400-600字。） | | |
| 主  要  特  征 | （描述该遗产项目核心要素和主要特征。200-400字。） | | |
| 重  要  价  值 | （描述该遗产项目在历史、文学、艺术、科学等方面的重大价值，以及当代文化意义和社会功能。200-400字。） | | |
| 存  续  状  况 | （描述该遗产项目在当前的存续状况，包括实践的频率和范围、实践者和受众的人口分布等。200-400字。） | | |
| 相关实物及文化场所 | （描述该遗产项目传承实践的工具，与表现形式相关的制品和作品，以及与传承活动相关的文化场所。200-400字。） | | |

三、项目保护单位

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 建议 保护单位 |  | 法定代表人 |  |
| 法人类型 | □企业法人 □社会团体法人 □事业单位法人 □其它  （在对应□处填“√”） | | |
| 通讯地址 |  | 邮 编 |  |
| 保护工作  专门负责人 |  | 职 务 |  |
| 电 话 | （固定电话/移动电话） | 电子邮箱 |  |
| 法人证书或组织机构  证明 | （粘贴复印件，并加盖公章） | | |
| 保护  单位  保护  能力  情况 | （填写该单位与该遗产项目相关的代表性传承人或相对完整资料的情况；专职从事该遗产项目保护工作的人员情况；用以开展传承、展示活动的场所规模和条件；用以开展保护传承工作的自有资金情况等。400-600字。） | | |
| 保  护  单  位  承  诺 | 我单位承诺：  我单位申请作为区级非物质文化遗产代表性项目保护单位，承诺如实提供所有申报材料，自愿根据有关法律法规的规定承担保护单位职责，自愿接受深圳市龙岗区文化广电旅游体育局的管理监督并定期报告履责情况。  盖章：  年 月 日 | | |

四、项目保护计划

|  |  |
| --- | --- |
| 已采取的保护措施与取得的保护成效 | （为加强和促进该遗产项目的保护传承已经采取的各项具体保护措施和取得的成效，并说明相关群体和个人参与保护工作的情况。400-600字。） |
| 五年保护计划主要内容 | （填写该遗产项目今后五年的保护计划，保护计划应围绕记录、建档、传承、传播、研究、宣传等方面的内容制定，并说明如何确保该遗产项目相关的群体和个人参与保护措施的制定及其今后实施。保护计划应是具体可行的措施，且参与方有明确的责任约定，而非可能性和潜在性的描述。400-600字。） |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 五年计划预算编制情况 | | | | | |
| 预算  项目  名称 | 经费投入  （万元） | 依据说明 | 预期目标 | 资金来源（万元） | |
| 保护单位  自 筹 | 地方（部门）投入 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 保  障  措  施 | （说明为保障保护计划的实施将采取的各项保障措施，包括政策、机构、人员、经费等。不少于200字，不多于400字。） | | | | |
| 备  注 | （如有在各栏目中未纳入的其它内容，请在此处填写。） | | | | |

五、传承人、传承群体同意申报及参与保护工作声明书

|  |
| --- |
| 我们作为该遗产项目主要传承人（传承群体），同意该遗产项目申报区级非物质文化遗产代表性项目，并同意（建议保护单位名称）作为项目保护单位，愿意共同参与该项目的申报以及今后的保护工作。  签名或盖章：个人签名并填写单位或住址，单位、群体盖章；须与前述“主要传承人、传承群体”对应。  年 月 日 |

六、专家评审委员会论证意见

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 专家评审委员会意见 | （区级文化行政主管部门组织专家进行评审论证，并填写专家评审委员会对该遗产项目价值与代表性、建议保护单位资质与能力、保护计划的科学性与可行性的论证意见，以及是否建议推荐申报区级非物质文化遗产代表性项目和保护单位的意见。）  参与评审专家签字：  年 月 日 | | | | | |
| 评审  专家  名单 | 姓名 | 年龄 | 专业 | 职称 | 单位 | 联系电话 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

注：专家人数不少于5人。

七、区级文化行政主管部门审核意见

|  |
| --- |
| （填写区级文化行政主管部门是否推荐该项目申报区级非物质文化遗产代表性项目和建议保护单位的明确意见。）  盖 章：  年 月 日 |